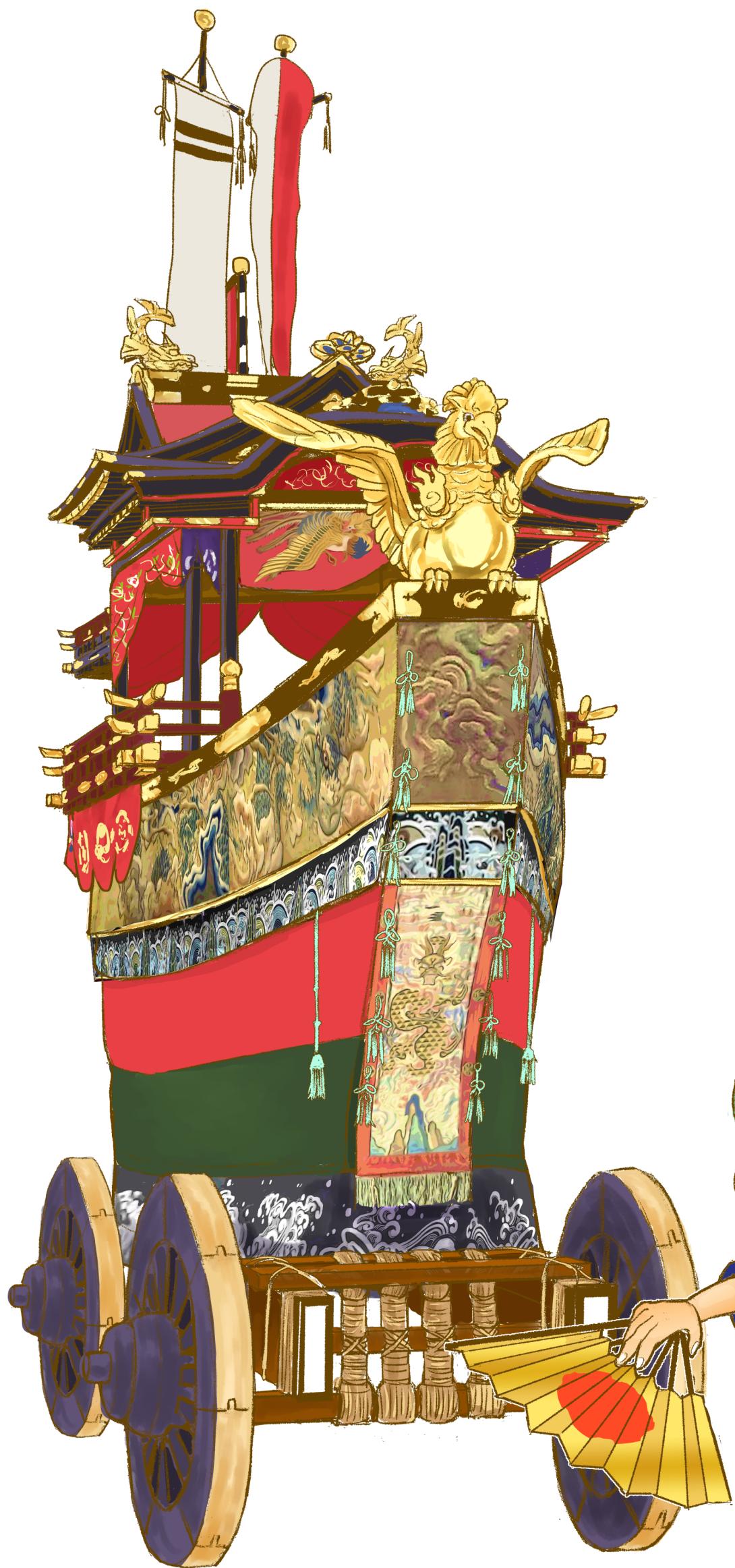


四コマ漫画で読む

作・ロビンやすお

# 船 鉾 の 秘 密

ふ  
ね  
ぼ  
こ



船鉾のイン  
スタグラム

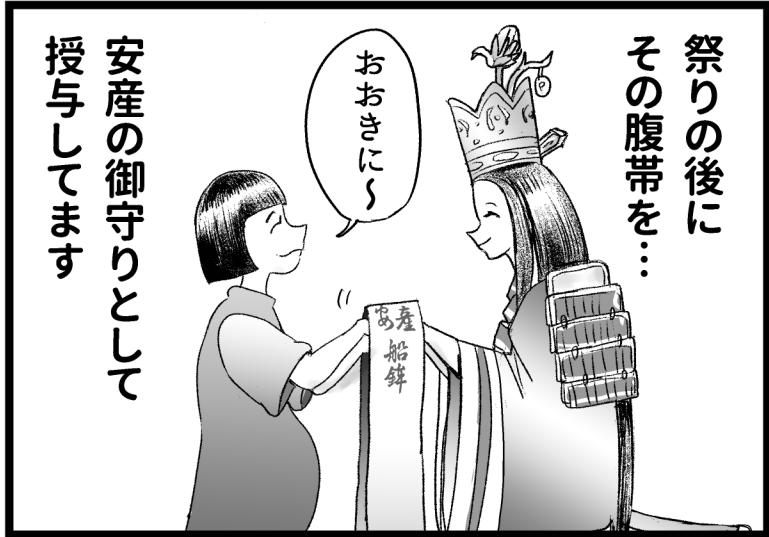
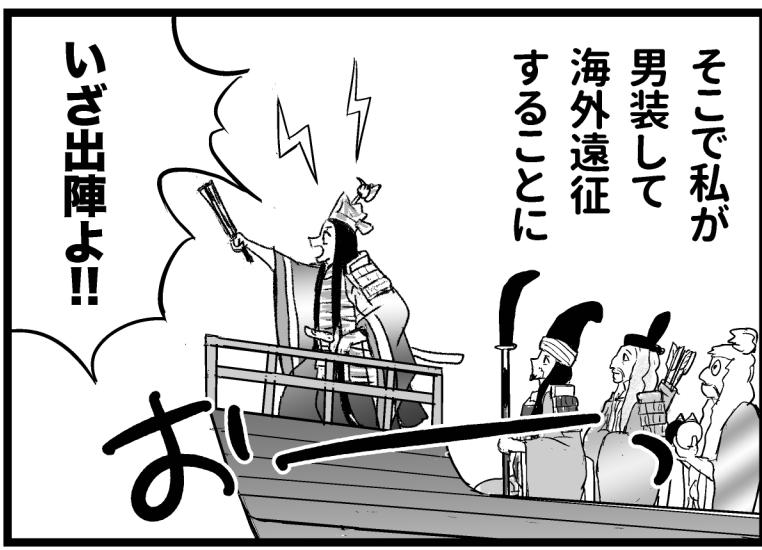
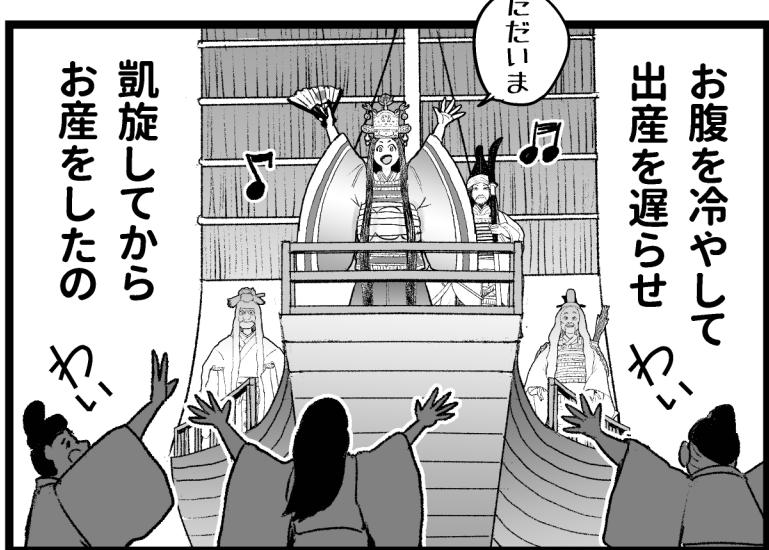
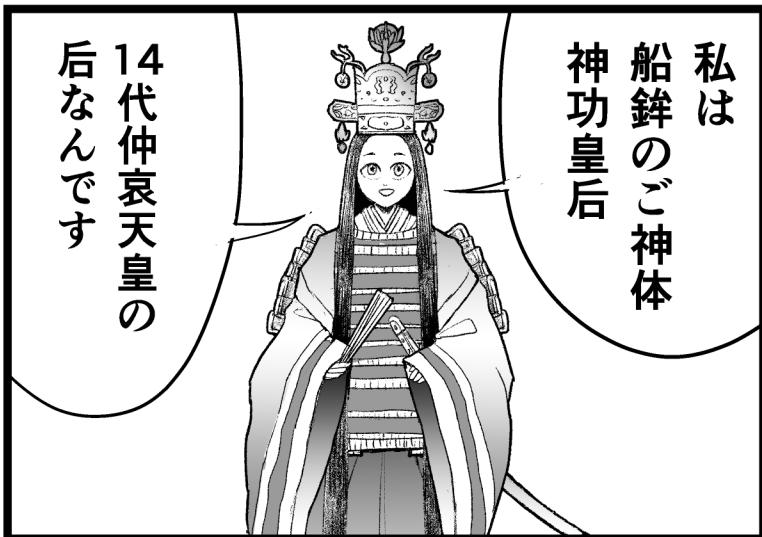


船鉾ホームページ  
インターネット販売もしてます

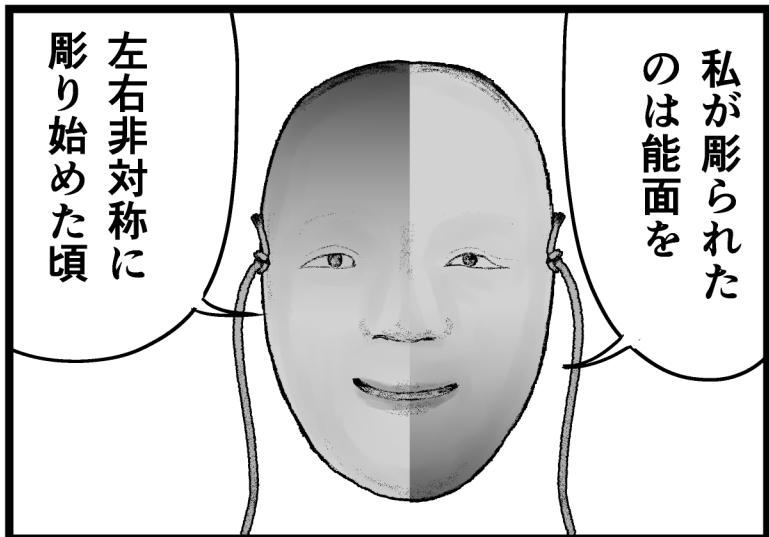
## 安産の鉾



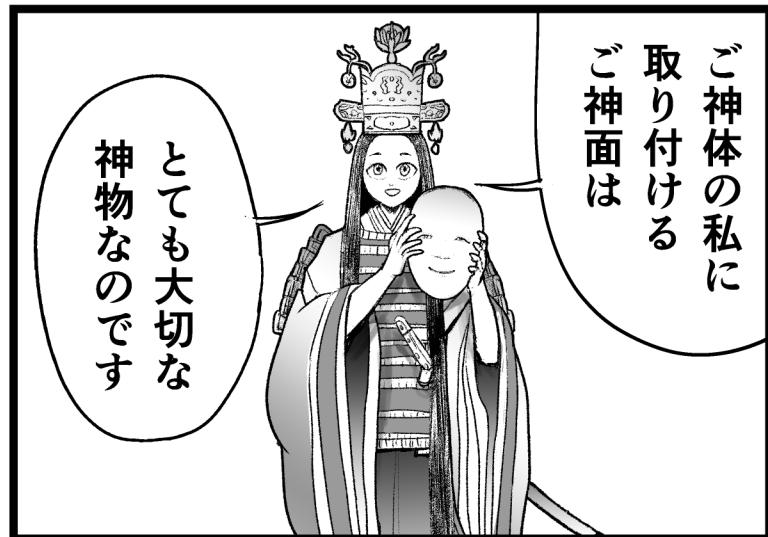
## 出陣の鉾



## ご神面②



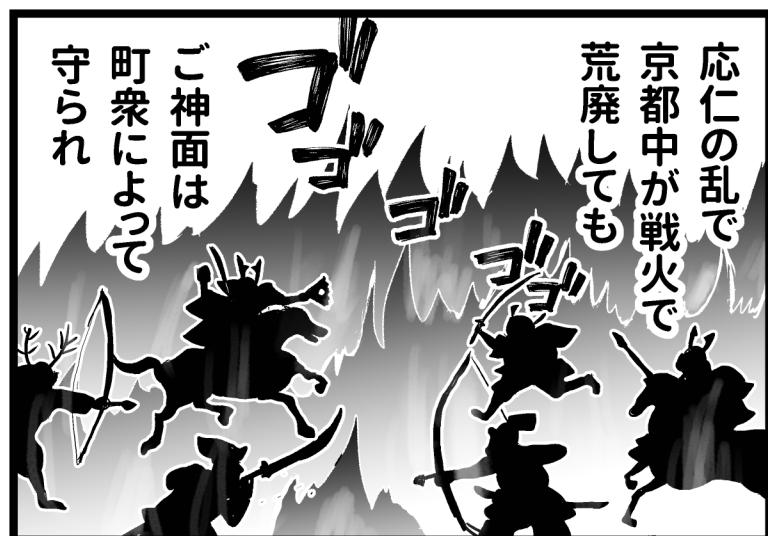
私が彫られたのは能面を



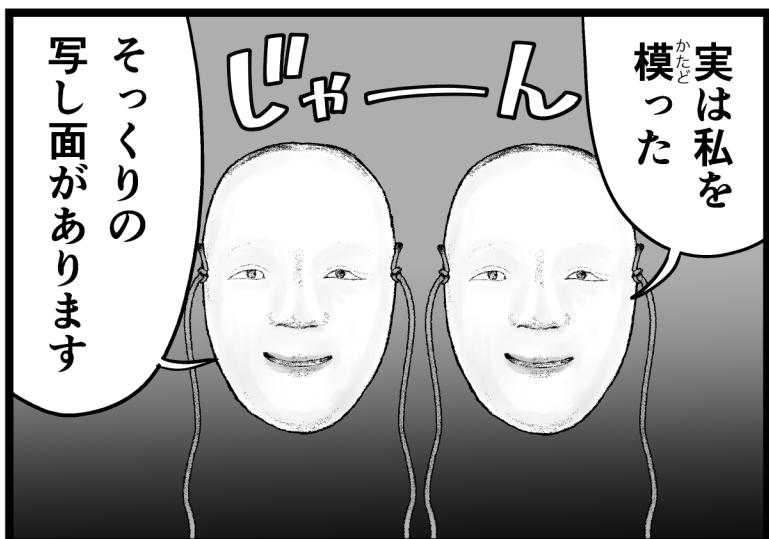
ご神体の私に取り付ける  
ご神面は



そのため表情豊かで  
ミステリアスな  
私は…



応仁の乱で京都中が戦火で荒廃しても



五条の竹藪で  
3日3晩も  
ご神面を守りました



船鉾巡行中  
写し面はご神体に

責任重大や

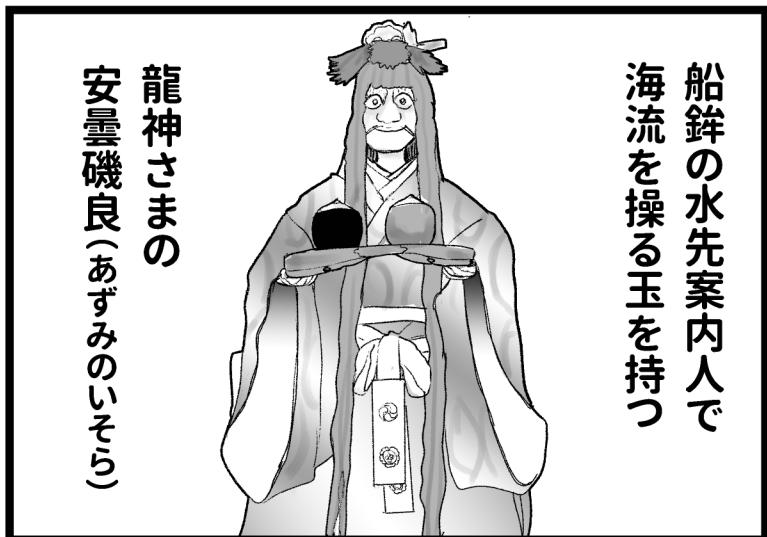
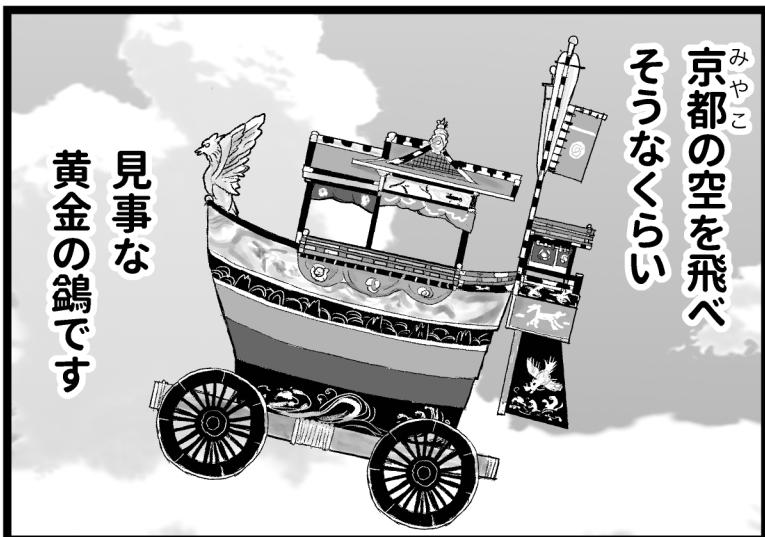
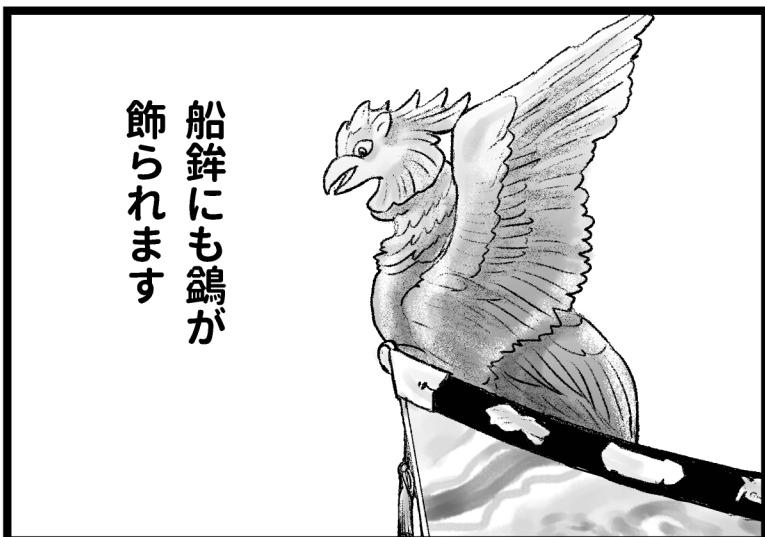
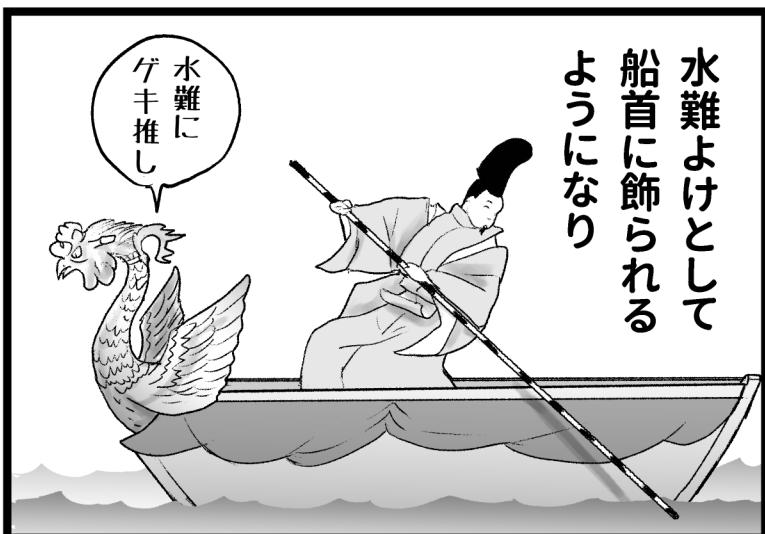
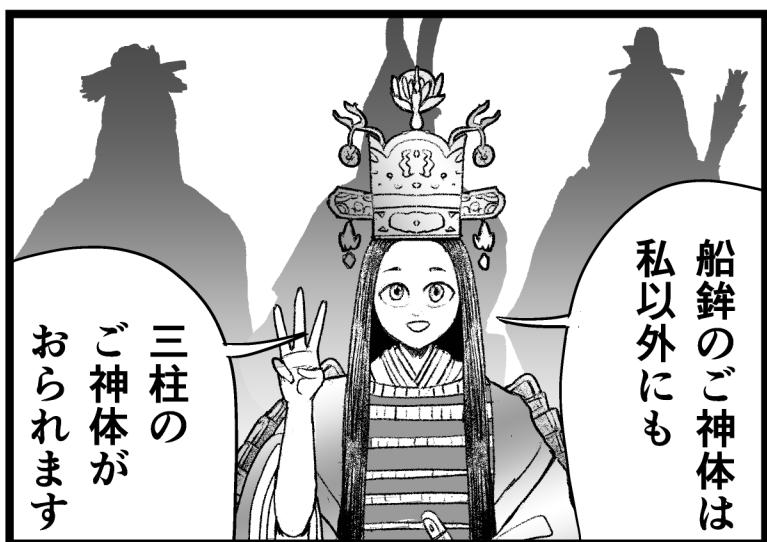


なんと現存する  
祇園祭で最古の  
ご神物なのです

## 鶴首(げきしゅ)



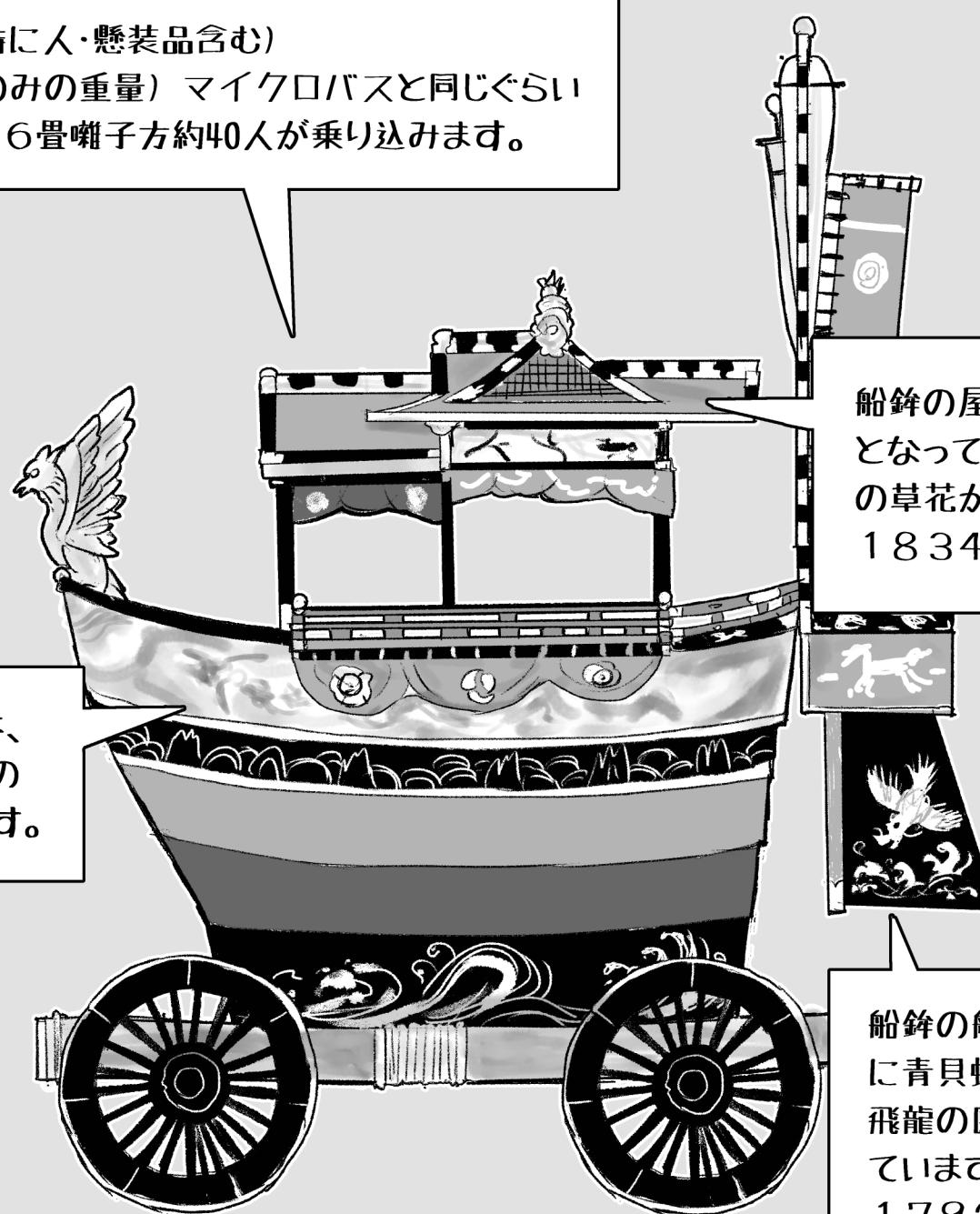
## 船鉾の神々



重量8.41トン(巡行時に人・懸装品含む)

5.99トン(山鉾装飾のみの重量)マイクロバスと同じぐらい

鉾上の床の広さは約6畳囃子方約40人が乗り込みます。



船鉾の前祭の巡行は、  
23番目で毎年、巡行の  
しんがりをつとめます。

船鉾の屋形の天井は格天井  
となっており、20種類の四季  
の草花が描かれています。

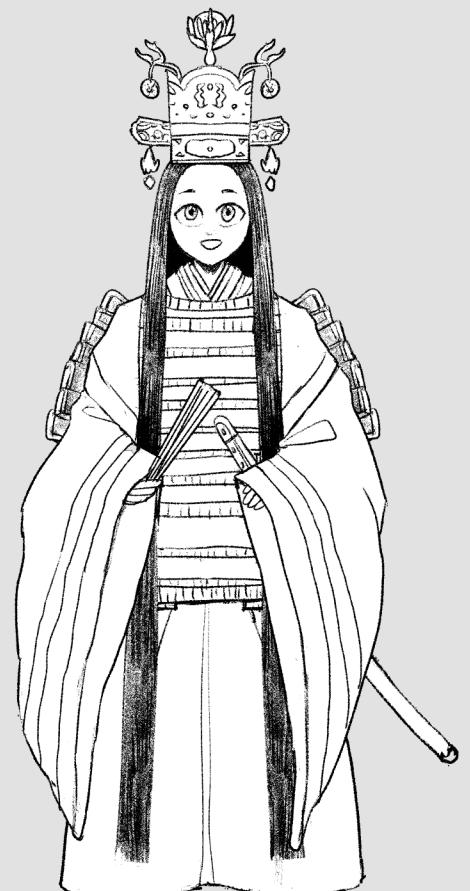
1834年(天保5年)制作

船鉾の舵(かじ)は黒漆地  
に青貝螺鈿を施した波と  
飛龍の図が両面に描かれ  
ています。

1792年(寛政4年)制作



応仁の乱前の状況を  
書き記した古文書に  
「神功皇后の舟」と  
記されているのが  
前祭の「出陣の鉾」  
といわれる  
現在の船鉾なんやー



## 祇園祭とスサノオ

祇園祭は牛頭天王(ごずてんのう)という神の力を借りて疫病を鎮めるお祭りだったのですが、明治以降は日本神話の神様を神社で祀るように代わっていき、牛頭天王と習合(同じ神様とする)して素戔鳴尊(スサノオノミコト)が祇園祭の祭神となりました。

スサノオくん第2巻掲載の8話「緑色の光」では、祇園祭の祭事を行う八坂神社さんが舞台。スサノオさんも登場します。(八坂神社さんの許諾を得てから描かせてもらっています)



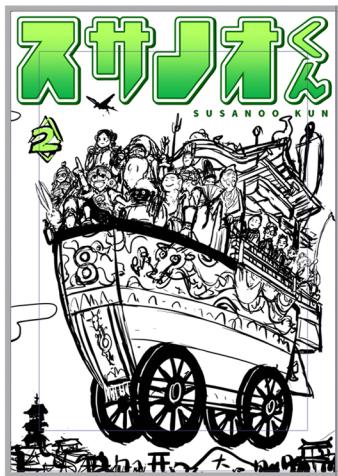
スサノオくん  
連載サイト



クラファンサイト



主婦と生活社から各書店や各電子書籍販売サイトで絶賛発売中!!



第2巻表紙イラストラフ

9月1日に第2巻決定!なんと2巻の表紙は船鉾がモチーフ。まずは第1巻を読んで神さまや龍神さんと仲良くなつて祇園祭を100倍楽しもう~!!

8月から京都の文化や魅力を発信してくれる仲間を募集するクラウドファンディングにチャレンジします!  
お気に入り登録よろしくお願いします!!



## 次々解決!!

不思議な事件を

京都 を舞台に

靈の見える少年が

## 親子3世代で学び楽しめる令和のお伽草子

小学生

お母さんと水溜りに龍神さんがいるかな~と言って雨の公園を歩きました。神様って面白い!!

20代

どの話もすごく優しくて暖かいお話でとても面白かったです。2巻も楽しみ!!

30代

技術が発達した現代、「八百万の神の国」であることを思い出させてくれる。見開きページがどれも晴れやか!

40代

うわあああ。これはすごい!!思わず声が出た!!生と死について考えさせられためちゃくちゃいい話。

50代

最近の漫画にはない親しみやすい主人公や神様。ほっこり感がたまりません。子供と一緒に読みます!

60代

久しぶりに漫画を読みました。1話1話のテーマがバラバラなのに、どの話も完成度が高い。とくに狐さんの話が最高!

70代

この歳になって漫画を読んで面白いとワクワクするとは思いませんでした。日本人にとって大切なことが描かれてます。

80代

見えない世界の驚異とホロリとする場面にジーン胸が熱くなる。とくに鍾馗さん(第四話)は面白い!